

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Литературное образование детей дошкольного возраста

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра алтайской филологии и востоковедения		
Учебный план	44.03.05_2020_542-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Дошкольное образование		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	заочная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		экзамены 5	
аудиторные занятия	18		
самостоятельная работа	80,4		
часов на контроль	7,75		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	14	14	14	14
Консультации (для студента)	0,6	0,6	0,6	0,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	19,85	19,85	19,85	19,85
Сам. работа	80,4	80,4	80,4	80,4
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к. филол. н., Зав. кафедрой, Чочкина Майя Петровна

Чочкина

Рабочая программа дисциплины

Литературное образование детей дошкольного возраста

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2022 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
кафедра алтайской филологии и востоковедения

Протокол от 14.04.2022 протокол № 8

Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Чочкина

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра алтайской филологии и востоковедения**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Чочкина Майя Петровна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование целостного представления об истории становления методики детского чтения во взаимосвязи с развитием русской и алтайской словесности и о детской литературе как о вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры
1.2	<i>Задачи:</i> изучить основы теории детской литературы и рекомендуемую программой художественную и учебную литературу; – выработать навыки аналитического подхода к художественному тексту; – способствовать развитию литературного вкуса и умению самостоятельно оценивать любое произведение в круге детского чтения с точки зрения критериев его художественности и соответствия психолого-педагогическим требованиям; – совершенствовать речевые навыки, уметь выразительно читать и рассказывать; – формировать внутреннюю потребность будущего педагога дошкольного образования в непрерывном самосовершенствовании и творческом использовании полученных знаний в профессиональной работе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История алтайской литературы
2.1.2	Практикум по выразительному чтению
2.1.3	Теории и технологии художественно-эстетического воспитания детей
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Педагогическая практика
2.2.2	История алтайской литературы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен сформировать мотивацию к обучению через организацию внеурочной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	
ИД-1.ПК-1: Обладает специальными предметными знаниями и умениями в предметной области	
<p>знает: значение литературы, виды и средства художественной литературы; возрастные особенности детей дошкольного возраста, закономерности освоения знаний и умений;</p> <p>умеет: работать с учебной, научной и художественной литературой; анализировать идейно-тематическое, сюжетно-композиционное, жанрово-стилевое своеобразие художественного текста</p> <p>владеет: культурой мышления, навыками восприятия, анализа и фиксации информации, устной и письменной речью</p>	
ИД-3.ПК-1: Способен планировать и осуществлять внеурочную деятельность в соответствующей предметной области	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Содержание учебного						
1.1	История становления методики детского чтения. Алтайское и русское устное народное творчество в литературном образовании дошкольников. /Лек/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4	0	

1.2	Детская литература: виды, жанры, темы. Современные технологии литературного развития детей в ДОУ. /Лек/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.3	История развития и специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.4	Типы детских изданий и детских текстов. /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.5	Становление детской литературы и детского чтения /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.6	Психолого-педагогические основы литературного образования, связанные с восприятием, пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста. /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.7	Алтайская литература для детей 20 века 20-30 годов /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.8	Произведения для детей 50-80 гг. /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.9	Современная литература в круге чтения дошкольников /Пр/	5	2		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.10	История развития и специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.11	Типы детских изданий и детских текстов Становление детской литературы и детского чтения. /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.12	Психологические основы литературного образования, связанные с восприятием художественного произведения ребенком дошкольного возраста /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.13	Педагогические основы литературного образования, связанные с пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста. /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.14	Фольклор пестования: колыбельные песни, пестушки, потешки /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.15	Фольклор для детей: детские сказки, песни, скороговорки, страшилки и другие жанры /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.16	Алтайская литература для детей 20 века 20-30 годов. /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.17	Произведения для детей 50-80 гг. /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.18	Современная литература в круге чтения дошкольников /Ср/	5	8		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
1.19	Современные технологии литературного развития детей в ДОУ. /Ср/	5	8,4		Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
	Раздел 2. Промежуточная аттестация (экзамен)						
2.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	7,75	ИД-1.ПК-1 ИД-3.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
2.2	Контроль СР /КСРАТт/	5	0,25	ИД-1.ПК-1 ИД-3.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
2.3	Контактная работа /КонсЭж/	5	1	ИД-1.ПК-1 ИД-3.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
	Раздел 3. Консультации						

3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	0,6	ИД-1.ПК-1 ИД-3.ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.4	0	
-----	-----------------------------------	---	-----	------------------------	---------------	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. История развития и специфические особенности литературы для детей дошкольного возраста.
2. Типы детских изданий и детских текстов.
3. Становление детской литературы и детского чтения.
4. Психолого-педагогические основы литературного образования, связанные с восприятием, пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста.
5. Роль дошкольного учреждения и семьи в литературном образовании детей дошкольного возраста.
6. Фольклор пестования (на выбор)
7. Фольклор для детей: детские сказки, песни, скороговорки, страшилки и другие жанры (на выбор).
8. Игровой детский фольклор (на выбор)
9. Алтайская литература для детей 20 века 20-30 годов (на выбор).
10. Произведения для детей 50-80 гг.(на выбор)
11. Современная алтайская литература в круге чтения дошкольников (на выбор).
12. Технология личностно-ориентированного обучения и воспитания.
13. Технология дифференцированного (в том числе индивидуализированного) обучения и воспитания.
14. Технология проблемного обучения и воспитания.
15. Технология обучения и воспитания без насилия.
16. Технология эффективной речевой деятельности.
17. Технология диалогового обучения и воспитания.
18. Технология рефлексивного обучения и воспитания.

5.2. Темы письменных работ

- 1.Фольклор пестования (на выбор)
- 2.Фольклор для детей: детские сказки, песни, скороговорки, страшилки и другие жанры (на выбор).
- 3.Игровой детский фольклор (на выбор)
- 4.Алтайская литература для детей 20 века 20-30 годов (на выбор).
- 5.Произведения для детей 50-80 гг.(на выбор)
- 6.Современная литература в круге чтения дошкольников (на выбор).
- 7.Технология личностно-ориентированного обучения и воспитания.
- 8.Технология дифференцированного (в том числе индивидуализированного) обучения и воспитания.
- 9.Технология проблемного обучения и воспитания.
- 10.Технология обучения и воспитания без насилия.
- 11.Технология эффективной речевой деятельности.
- 12.Технология диалогового обучения и воспитания.
- 13.Технология рефлексивного обучения и воспитания.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гриценко З.А.	Литературное образование дошкольников: учебник для вузов	Москва: ИЦ Академия, 2014	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Минералова И.Г.	Детская литература: учебное пособие для вузов	Москва: Владос, 2002	
Л2.2	Арзамасцева И.Н., Николаева С.А.	Детская литература: учебник для вузов	Москва: Академия, 2011	
Л2.3	Чочкина М.П.	Балдарынг алтай литературазы = Алтайская детская литература: учебная хрестоматия	Горно-Алтайск: Мин-во образования и науки РА, 2010	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.4	Чочкина М.П.	Детская литература (алтайская)=Балдардын алтай литературазы: учебное пособие	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=316:detskaya-literatura-altajskaya&catid=32:literaturovedenie&Itemid=180

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	7-Zip			
6.3.1.2				
6.3.1.3	Adobe Reader			
6.3.1.4	Firefox			
6.3.1.5	Google Chrome			
6.3.1.6	Internet Explorer/ Edge			
6.3.1.7	MS Office			
6.3.1.8	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.9	Яндекс.Браузер			
6.3.1.10	Moodle			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	лекция-визуализация	
	презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
203 Б2	Лаборатория «Алтайская филология». Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся, кафедра, 3 шкафа для учебной и научной литературы, мультимедийный проектор, экран, ноутбук. ПК и монитор «Асег» с выходом в интернет

201 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор, ноутбук с доступом в интернет, доска маркерная, презентационная трибуна общие географические карты. Шкафы для хранения учебного оборудования, лотки с раздаточным материалом, оборудование для определения минералов по физическим свойствам, геологические коллекции, утномер портативный HI 98703 HANNA; мультигазовый переносной газосигнализатор «Комета-М5» серии ИГС - 98 с принудительным пробоотбором; КПЭ комплект-практикум экологическим; почвенные лаборатории ИбисЛаб-Почва; анемометр Skywatch Xplorer; портативный метеоконкомплекс Skywatch Geos №11 Kit2; дальномер лазерный DISTO D210; измеритель окружающей среды Extech EN300; анализатор дымового газа testo 320; навигационный приёмник; шумомер testo 815; эхолот; нивелир; штатив нивелирный; тахеометр; фотометр; анализатор пыли ИКП-5; анализатор растворенного кислорода Марк-302Э; ГМЦМ-1 микровертушка гидрометрическая; снегомер весовой ВС -43; ЭКОТЕСТ-2000-рН-М (в комплекте рН-комб. эл-д ЭКС-10601); метеостанция М-49М с компьютерным метеоадаптером; психрометр МВ-4-2М (механический) с футляром; теодолит; курвиметр механический; термометр контактный ТК 5 01 (поворотный датчик);
205 Б2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, шкаф, кафедра

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Реферат – краткое изложение содержания книги, статьи и т.п., представленное в виде текста. Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по физиологии растений должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. По мере изучения литературы на отдельных листах делаются краткие выписки наиболее важных положений, затем они распределяются вопросам плана. Очень важно, чтобы было раскрыто основное содержание каждого вопроса. После того, как реферат готов, необходимо внимательно его прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы. В этом случае приводится ссылка на цитируемый источник, состоящая из фамилии автора и года издания, например (Петров, 2008). В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над рефератом необходимо использовать не менее трех публикаций. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее – 2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Эссе – сочинение небольшого объема по какому-либо вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения. Для эссе характерны естественный тон рассуждения, свобода автора в оценках и комментариях. Однако рассуждения и выводы автора должны базироваться на научных данных, а не быть голословными. Как и реферат, эссе должно содержать введение, основную часть, заключение и список использованной литературы. Каждая из этих частей в тексте может специально не выделяться. Требования к оформлению эссе такие же, как и для реферата. Объем эссе – 5-6 страниц машинописного текста.

Письменные ответы на контрольные вопросы и задания оформляются в тетради для лабораторных работ после соответствующих тем.