

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Археологические памятники Горного Алтая рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра истории и археологии**

Учебный план 46.03.01_2023_313.plx
46.03.01 История
Историко-культурный туризм

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 72
самостоятельная работа 62,2
часов на контроль 8,85

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		17	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	56	56	56	56
Консультации (для студента)	0,8	0,8	0,8	0,8
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72,95	72,95	72,95	72,95
Сам. работа	62,2	61,5	62,2	61,5
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	144	143,3	144	143,3

Программу составил(и):

кандидат исторических наук, доцент, Константинов Никита Александрович



Рабочая программа дисциплины

Археологические памятники Горного Алтая

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История (приказ Минобрнауки России от 08.10.2020 г. № 1291)

составлена на основании учебного плана:

46.03.01 История

утвержденного учёным советом вуза от 26.12.2022 протокол № 12.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра истории и археологии

Протокол от 14.04.2022 протокол № 9

Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> Формирование систематизированных знаний о закономерностях возникновения и дальнейшего развития человечества на ранних этапах истории.
1.2	<i>Задачи:</i> - изучение различных аспектов и условий возникновения человека и становление его как биологического вида на ранних стадиях палеолита; - усвоение основных закономерностей развития производственной деятельности, становления общественных отношений и культурных достижений; - умение обосновывать собственную позицию по вопросам ценностного отношения к историческим процессам; - формирование умений и навыков работы с научной литературой и историческими источниками для осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для освоения дисциплины «Археология» студенты применяют знания, умения, навыки, полученные при изучении предмета «История» на предыдущем уровне образования.	
2.1.2	Всеобщая история	
2.1.3	История (история России, всеобщая история)	
2.1.4	История Древнего мира	
2.1.5	История России (с древнейших времён до конца XVII в.)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Методика археологических исследований	
2.2.2	История Древнего мира	
2.2.3	История России (с древнейших времён до конца XVII в.)	
2.2.4	Археологическая	
2.2.5	Методика археологических исследований	
2.2.6	История Горного Алтая	
2.2.7	История Горного Алтая	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: Способен создавать и реализовывать культурно-просветительские и туристические программы
ИД-1.ПК-2: Знает технологии и методики культурно-просветительской и туристической деятельности
ИД-2.ПК-2: Применяет технологии и методики культурно- просветительской и туристической деятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. История археологического изучения Алтая						
1.1	Этапы исследования археологических памятников Алтая /Лек/	2	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
1.2	Этапы исследования археологических памятников Алтая /Ср/	2	61,5		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
	Раздел 2. Каменный век						

2.1	Каменный век. /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
2.2	Каменный век. /Пр/	2	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 3. Эпоха бронзы							
3.1	Эпоха бронзы /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
3.2	Эпоха бронзы /Пр/	2	14		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 4. Скифское время							
4.1	Ранний железный век /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	2	
4.2	Ранний железный век /Пр/	2	6		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	4	
Раздел 5. Археологические памятники гунно-сарматского времени							
5.1	Великое переселение народов /Лек/	2	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
5.2	Великое переселение народов /Пр/	2	10		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 6. Средневековые памятники археологии							
6.1	Археология древнетюркского времени /Лек/	2	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
6.2	/Пр/	2	16		Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 7. Промежуточная аттестация (зачёт)							
7.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	2	8,85	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2		0	
7.2	Контактная работа /КСРАтт/	2	0,15	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2		0	
Раздел 8. Консультации							
8.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,8	ИД-1.ПК-2 ИД-2.ПК-2		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Содержание семинарских занятий.

Тема 1. Источники по древней и средневековой истории Горного Алтая

1. Археологический памятник как исторический источник.
2. Виды археологических памятников Горного Алтая.
3. Памятники тюркской рунической письменности.
4. Китайские письменные источники.
5. Арабские источники о тюрках.
6. Естественнонаучные методы исследования.
7. Данные палеогенетики как источник по реконструкции этнокультурных процессов.

Тема 2. История изучения древней и средневековой истории Горного Алтая

1. Накопление сведений о древних памятниках Горного Алтая XVIII-XIX вв..
2. Первые научные работы на памятниках древности в Горном Алтае в XIX – начале XX века.
3. Исследования археологических памятников Горного Алтая в 20-30 гг. XX в.
4. Раскопки больших курганов пазырыкской культуры С.И. Руденко в 40-50-е гг. XX в.
5. Археологические исследования Горного Алтая в 60-70-е гг. XX века.
6. Археологические исследования Горного Алтая в 80 – начале 90-х гг. XX века
7. Современный период археологических исследований Горного Алтая .

Тема 3. Каменный век

1. Расселение человека прямоходящего по Евразии.
2. Памятники эпохи нижнего палеолита на территории Горного Алтая.
3. Мустьерская эпоха Горного Алтая.
4. Процесс сапиентации. Денисовский человек, неандерталец и человек разумный.
5. Верхний палеолит Алтая.
6. Памятники эпохи мезолита.
7. Неолитические памятники Алтая.

Тема 4. Энеолит и бронзовый век

1. Большемысская культура.
2. Афанасьевская культура Алтая.
3. Каракольская культура.
4. Наскальное искусство эпохи бронзы Алтая.
5. Культура керексуров и оленних камней.

Тема 5. Скифское время

1. Скифо-сибирский мир Евразии.
2. Раннескифское время Алтая.
3. Мерзлотные погребения пазырыкской культуры
4. Версии об этнической принадлежности пазырыкцев (Руденко С.И.; Савинов Д.Г. и Кляшторный С.Г.; Полосьямак Н.В.; Азбелев П.П.).
5. Этнографический облик пазырыкцев: костюм, прическа.
6. Социальное устройство пазырыкского общества.
7. Вооружение пазырыкцев.
8. Ремесленные производства пазырыкцев.

Тема 6. Гунно-сарматское время

1. Хунну.
2. Сяньби.
3. Жужани.
4. Памятники булан-кобинской культуры.
5. Кок-пашский тип.
6. Майминская культура Северного Алтая.

Тема 7. Тюркское время

1. Этнополитическая ситуация в Центральной Азии накануне создания Первого Тюркского каганата.
2. Генеалогические предания о происхождении тюрков как исторический источник.
3. Первый Тюркский каганат.
4. Восточный тюркский каганат.
5. Памятники тюркского времени в Горном Алтае.
6. Памятники кыргызов в Горном Алтае.

Тема 8. Монгольское время

1. Степи Центральной Азии в предмонгольское время
2. Создание Монгольской империи.
3. Завоевание Саяно-Алтая.
4. Антимонгольские восстания народов Южной Сибири.
5. Археологические памятники монгольского времени Горного Алтая.

Тема 9. Позднее средневековье.

1. Распад Золотой Орды. Государства Джучидов.
2. Сибирское ханство
3. Телеутское ханство.
4. Создание Джунгарского ханства.
5. Полевые фортификационные сооружения эпохи позднего средневековья – нового времени в Горном Алтае.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

1. Исследования В.В. Радлова в Горном Алтае.

2.	Исследования Ф.К. Ледебура в Горном Алтае.
3.	Заселение Горного Алтая в нижнем палеолите.
4.	Денисовский человек.
5.	Мезолит Горного Алтая.
6.	Неолит Горного Алтая.
7.	Происхождение афанасьевской культуры.
8.	Афанасьевская культура.
9.	Каракольская культура.
10.	Пазырыкская культура.
11.	Империя Хунну.
12.	Булан-кобинская культура.
13.	Кок-пашский тип булан-кобинской культуры.
14.	Северный Алтай в гунно-сарматское время.
15.	Первый тюркский каганат.
16.	Восточный тюркский каганат.
17.	Алтай в монгольское время.
18.	Полевая фортификация Горного Алтая позднего средневековья и нового времени.
19.	Палеогенетические исследования древнего и средневекового населения Горного Алтая.
5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации	
Вопросы к семинарским занятиям, Темы письменных работ, Тестовые задания, Вопросы для экзамена	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Мартынов А.И.	Археология: учебник	Москва: Абрис, 2012	http://www.iprbookshop.ru/21355.html
Л1.2	Мартынов А.И.	Археология: учебник для бакалавров	Москва: Юрайт, 2013	
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мартынов А.И.	Археология: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 2008	
Л2.2	Мартынов А.И., Елин В.Н.	Скифо-Сибирский мир Евразии: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 2009	
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	MS Office			
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.3	MS WINDOWS			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks			
6.3.2.3	Межвузовская электронная библиотека			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	проблемная лекция
	дискуссия
	презентация
	круглый стол

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение

402 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, нетбук
202 A4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Разделы дисциплины должны содержать:

Тема 1. Предмет, задачи и основные категории археологии.

Место археологии в системе наук об обществе. Археология как фундамент исторической науки. Объекты исследования.

Основные группы археологических источников. Особенности использования письменных источников в археологии.

Археологические памятники. Категории: культурный слой, археологический комплекс, археологический тип, археологическая культура, культурно-историческая общность.

Периодизация. Археологическая периодизация. Периодизация на основе смены этапов хозяйственной деятельности в увязке с делением истории человеческого общества на дикость, варварство и цивилизацию.

Основные методы исследования в археологии. Использование естественнонаучных методов. Привлечение данных гуманитарных, точных и естественных наук. Возможности компьютеризации.

Задачи по сохранению и рациональному использованию археологических памятников как социальная проблема.

Реконструкция раскопанных и разрушающихся объектов. Создание археологических заповедных территорий. Задачи музеефикации.

Тема 2. Антропогенез.

Антропогенез как главная историческая и научная проблема.

Изучение проблемы в эпоху античности, средневековья и в новое время. Точка зрения о предполагаемых местах выделения человека из мира животных. Древнейшие местонахождения орудий труда и палеоантропологические находки в Африке и Азии. Архантропы и их расселение. Складывание человеческого хозяйства.

Палеоантропы и их разновидности. Неандерталец как предшественник раннего современного человека. Зарождение родовых отношений. Первые культы, преднамеренные погребения, эстетические вкусы.

Начало процесса сапиентации. Неоантропы – ранние современные люди. Расогенез. Схема эволюции человека.

Современные теории антропогенеза. Теория американских и японских генетиков. Теория Г.Матюшина. Теория Ю. Мочанова и др.

Тема 3. Каменный век.

Природно-климатическая среда в эпоху нижнего палеолита. Пути заселения Евразии в эпоху нижнего палеолита.

Природно-климатическая среда в эпоху мустье. Орудийная и хозяйственная деятельность неандертальского человека.

Основные памятники и культурно-исторические области мустьерской эпохи. Неандертальские погребения Крыма (Украина), пещеры Шанидар (Ирак), пещеры Тешик-Таш (Узбекистан) и др. Зарождение религии и общественных отношений.

Природно-климатическая среда в эпоху верхнего палеолита. Распространение памятников. Складывание человека современного археологического типа. Первые изделия керамической посуды в Японии и Китае. Вопрос об изобретении лука и стрел.

Становление палеолитического искусства. Пещерная живопись Западной Европы, Урала, Северной и Центральной Азии.

Палеолитическая скульптура и пластика. Функции и характер палеолитического искусства.

Природно-климатические изменения к началу мезолита. Отступление ледника. Послеледниковая растительность и животный мир. Кризис палеолитического хозяйства. Лук и стрелы в эпоху мезолита. Новые приёмы в изготовлении орудий труда. Микролиты и вкладышевая техника. Культурно-исторические регионы. Хозяйство в эпоху мезолита. Зарождение предпосылок к производящему хозяйству.

Освоение новых экологических систем. Возникновение постоянных поселений рыболовов.

Неолит – финал и расцвет каменного века. Формирование современных ландшафтов, растительного и животного мира.

Неолитическая революция. Переход к производящим формам хозяйства и его последствия. Каменная индустрия в эпоху неолита и новые возможности освоения природных комплексов.

Неолитические культуры охотников и рыболовов (исаковская, серовская, китайская). Особенность сибирского и дальневосточного неолита. Основные очаги неолитического искусства Евразии. Наскальные изображения. Орнаментация.

Скульптура. Мелкая пластика.

Тема 4. Эпоха бронзы.

Оседлые культуры скотоводов и земледельцев. Трипольская культура. Жилища, инструментарий, расписная керамика, искусство. Средняя Азия и Закавказье в эпоху энеолита. Культурная связь с Ближним Востоком. Энеолитические культуры степей Евразии. Древнейшая культурная историческая общность. Её характеристика и исторические судьбы носителей.

Афанасьевская и окуневская культурно-исторические общности южной Сибири и центральной Азии.

Начало перехода к кочевничеству в евразийских степях. Доместификация коня и его роль в жизни кочевника-скотовода.

Формирование кочевнического уклада и кочевнической психологии. Освоение степных пространств, особенности стада

кочевников-скотоводов. Вооружение и военная тактика. Скотоводы и оседлый мир. Бронзовый век и его значение в истории человечества. Основные центры бронзолитейного производства Евразии. Дальнейшее совершенствование производящей экономики. Изменения в общественных отношениях и начало социальной дифференциации.

Основные особенности культур бронзового века в Закавказье и Средней Азии.

Культурно-исторические общности степей Евразии (катакомбная, срубная, андроновская, карасукская). Проблемы происхождения и распространения. Хозяйство. Антропологические типы населения. Памятники искусства.

Тема 5. Ранний железный век.

Начало изготовления изделий из железа. Способы получения железа, сыродутный процесс. Кузнечное ремесло. Значение железа в развитии экономики и человеческого общества. Предпосылки формирования скифо-сибирского мира (природные, экономические, политические). Складывание общих черт археологических культур на степных пространствах. Скифская триада (оружие, конская упряжь, «звериный стиль» в искусстве). Версия о генезисе скифов и скифской культуры.

География распространения скифосибирского мира. Типы хозяйственной деятельности. Социальная стратификация общества. Появление признаков государства. Археологические культуры.

Социально-экономические и политические предпосылки великой греческой колонизации. Основные центры расселения греков в Северном Причерноморье: Ольвия, Боспор, Херсонес. Источники изучения античности. Географическое положение античных городов и поселений. Планировка городов. Сельское хозяйство, садоводство, огородничество, виноградарство, рыболовство. Ремесленное производство. Античная керамика. Внутренняя и внешняя торговля.

Экономические и культурные контакты. Римское господство в Северном Причерноморье. Ахеменидское и греко-эллинистическое культурное влияние на Среднюю Азию. Памятники Старой и Новой Нисы. Парфянское царство.

Археология Хорезмийского оазиса. Согдиана.

Тема 6. Великое переселение народов.

Проблема происхождения хунну (сюнну). Складывание государства Хунну, его территория. Трансформация культур скифо-сибирского мира. Военная экспансия хуннов. Походы на Китай. Начало эпохи великого переселения народов. Хозяйство в государстве Хунну. Продвижение на Запад. Хунну и гунны. Историческое значение гуннов и гуннской эпохи.

Ноин-Улинские курганы Монголии. Иволгинский археологический комплекс в Забайкалье. Раскопки в Ильмовой и Черёмуховой падах. Дэрестуйский култук. Кокэльская культура в Туве. Таштыкская культура в Минусинской котловине. Верхнеобская, булан-кобинская, кок-пашская культуры на Алтае. Берельская культура Казахстана и Горного Алтая.

Тема 7. Евразия в эпоху средневековья.

Выход на историческую арену тюркского этноса. Краткая этнополитическая история Тюркских каганатов. Территория распространения древнетюркских памятников. Археологические памятники Алтая, Тувы, Монголии, Тянь-Шаня и их семантика. Возникновение Уйгурского каганата. Кыргызский каганат. Распространение кыргызской культурной традиции.

Тема 8. Археология древнерусских городов.

Первые исторические сведения о древнерусских городах. Географическое положение городов и древнейшие памятники на их территории. Архитектура. Население. Хозяйство. Ремесленное производство. Культура. Быт. Основные городские центры: Киев, Новгород, Москва, Рязань, Владимир. Типы славянских поселений.