

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Археология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра истории и археологии**

Учебный план 46.03.01_2024_314-ОЗФ.plx
46.03.01 История
Историко-культурный туризм

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе: Виды контроля в семестрах:
экзамены 1
аудиторные занятия 30
самостоятельная работа 5,5
часов на контроль 34,75

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
	Лекции	10	10	10
Практические	20	20	20	20
Консультации (для студента)	0,5	0,5	0,5	0,5
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	31,75	31,75	31,75	31,75
Сам. работа	5,5	5,5	5,5	5,5
Часы на контроль	34,75	34,75	34,75	34,75
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

кандидат исторических наук, доцент, Константинов Никита Александрович

Рабочая программа дисциплины

Археология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История (приказ Минобрнауки России от 08.10.2020 г. № 1291)

составлена на основании учебного плана:

46.03.01 История

утвержденного учёным советом вуза от 01.02.2024 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра истории и археологии

Протокол от 11.04.2024 протокол № 9

Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	<i>Цели:</i> Формирование систематизированных знаний о закономерностях возникновения и дальнейшего развития человечества на ранних этапах истории.
1.2	<i>Задачи:</i> - изучение различных аспектов и условий возникновения человека и становление его как биологического вида на ранних стадиях палеолита; - усвоение основных закономерностей развития производственной деятельности, становления общественных отношений и культурных достижений; - умение обосновывать собственную позицию по вопросам ценностного отношения к историческим процессам; - формирование умений и навыков работы с научной литературой и историческими источниками для осуществления самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.15
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Для освоения дисциплины «Археология» студенты применяют знания, умения, навыки, полученные при изучении предмета «История» на предыдущем уровне образования.	
2.1.2	Всеобщая история	
2.1.3	История (история России, всеобщая история)	
2.1.4	История Древнего мира	
2.1.5	История России (с древнейших времён до конца XVII в.)	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Методика археологических исследований	
2.2.2	История Древнего мира	
2.2.3	История России (с древнейших времён до конца XVII в.)	
2.2.4	Археологическая	
2.2.5	Методика археологических исследований	
2.2.6	История Горного Алтая	
2.2.7	История Горного Алтая	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности;

ИД-2.ОПК-1: Готов самостоятельно осуществлять поиск и анализ исторических источников, классифицировать исторические источники; применять полученные знания в научной и педагогической деятельности

Умеет использовать информационные источники, следить за последними открытиями в области истории;
Владеет методами поиска исторических документов, относящихся к историческим исследованиям в России.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Предмет, задачи и основные категории археологии						
1.1	Предмет, задачи и основные категории археологии /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	

1.2	Предмет, задачи и основные категории археологии /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
1.3	Археологическая периодизация /Ср/	1	5,5	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 2. Антропогенез							
2.1	Антропогенез /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
2.2	Антропогенез /Пр/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 3. Каменный век							
3.1	Каменный век. /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
3.2	Каменный век. /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 4. Эпоха бронзы							
4.1	Эпоха бронзы /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
4.2	Эпоха бронзы /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 5. Ранний железный век							
5.1	Ранний железный век /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
5.2	Ранний железный век /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 6. Великое переселение народов							
6.1	Великое переселение народов /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
6.2	Великое переселение народов /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 7. Евразия в эпоху средневековья							
7.1	Евразия в эпоху средневековья /Лек/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
7.2	Евразия в эпоху средневековья /Пр/	1	4	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 8. Археология древнерусских городов							
8.1	Археология древнерусских городов /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
8.2	/Пр/	1	5	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
Раздел 9. Консультации							
9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,5	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	

	Раздел 10. Промежуточная аттестация (экзамен)						
10.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	34,75	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
10.2	Контроль СР /КСРАтт/	1	0,25	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	
10.3	Контактная работа /КонсЭк/	1	1	ИД-2.ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Источниковедение»
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.
3. Структура и содержание заданий разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Источниковедение»
4. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной
ОПК-1: Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности;
ИД-2.ОПК-1: Готов самостоятельно осуществлять поиск и анализ исторических источников, классифицировать исторические источники; применять полученные знания в научной и педагогической деятельности
5. Проверка и оценка результатов выполнения заданий
Оценка выставляется в 4-х балльной шкале:
- «отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100% заданий;
- «хорошо», 4 - если студент выполнил 66-83% заданий;
- «удовлетворительно», 3 - если студент выполнил 50-65% заданий;
- «неудовлетворительно», 2 - менее 50% заданий

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Вопросы к семинарским занятиям, Темы письменных работ, Тестовые задания,

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов:

1. Теория антропогенеза.
2. Актуальные проблемы сохранения памятников археологии.
3. Развитие каменной индустрии в каменном веке.
4. Палеолитическое искусство.
5. Материалы мобильного искусства эпохи палеолита.
6. Переход к голоцену. Достижение людей эпохи мезолита.
7. Неолитическая революция.
8. Очаги и пути складывания производящего хозяйства.
9. Зарождение кочевничества и его роль в дальнейшей истории человечества.
10. Основные очаги культур эпохи бронзы Евразии.
11. Афанасьевская культура.
12. Андроновская культура.
13. Древняя культура.
14. Окуневская и каракольская культура Южной Сибири.
15. Теория скифо-сибирского мира.
16. Скифская культура.
17. Пазырыкская культура.
18. Тагарская культура.
19. Сакская культура.
20. Горный Алтай в эпоху раннего железа.
21. Государство Хунну.
22. Памятники гунно-сарматского времени Южной Сибири.
23. Древнетюркские памятники.
24. Древнерусские города.
25. Античность в Евразии.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену:

Предмет, основные категории и задачи археологии.
 Методы археологических исследований
 Археологическая периодизация
 Развитие археологии как науки
 Процесс антропогенеза
 Теории происхождения человека разумного (homo sapiens)
 Нижний палеолит
 Эпоха мустье
 Неандерталец
 Процесс сапиентации
 Верхний палеолит
 Палеолитическое искусство
 Достижения людей в эпоху мезолита
 Неолитическая революция
 Трипольская культура
 Неолитические культуры Прибайкалья
 Неолит как историческая эпоха
 Джейтунская культура
 Основные центры культур эпохи бронзы Евразии
 Энеолит как новый этап развития человечества
 Древнеямная культура
 Афанасьевская культура
 Окуневская культура
 Складывание кочевничества
 Эпоха бронзы
 Переход к железному веку
 Скифо-сибирский мир
 Скифская триада
 Культура скифов
 Савроматы
 Культура сакских племён
 Пазырыкская культура
 Горный Алтай в эпоху раннего железа
 Тагарская культура
 Культура плиточных могил
 Уюкская культура
 Государство Хунну. Великое переселение народов
 Хуннские памятники Южной Сибири и Центральной Азии
 Горный Алтай в гунно-сарматское время.
 Памятники античности Евразии
 Древнетюркские памятники
 Археология древних славян
 Древний Киев
 Древний Новгород
 Старая Рязань

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Мартынов А.И.	Археология: учебник	Москва: Абрис, 2012	http://www.iprbookshop.ru/21355.html
Л1.2	Мартынов А.И.	Археология: учебник для бакалавров	Москва: Юрайт, 2013	

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Мартынов А.И.	Археология: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 2008	
Л2.2	Мартынов А.И., Елин В.Н.	Скифо-Сибирский мир Евразии: учебник для вузов	Москва: Высшая школа, 2009	

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	MS Office
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.3	MS WINDOWS
6.3.1.4	Яндекс.Браузер
6.3.1.5	LibreOffice
6.3.1.6	NVDA
6.3.1.7	РЕД ОС
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
	проблемная лекция	
	дискуссия	
	презентация	
	круглый стол	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 А4	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
209 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра
311 А2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, интерактивная доска, ноутбук

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Разделы дисциплины должны содержать:</p> <p>Тема 1. Предмет, задачи и основные категории археологии. Место археологии в системе наук об обществе. Археология как фундамент исторической науки. Объекты исследования. Основные группы археологических источников. Особенности использования письменных источников в археологии. Археологические памятники. Категории: культурный слой, археологический комплекс, археологический тип, археологическая культура, культурно-историческая общность. Периодизация. Археологическая периодизация. Периодизация на основе смены этапов хозяйственной деятельности в увязке с делением истории человеческого общества на дикость, варварство и цивилизацию. Основные методы исследования в археологии. Использование естественнонаучных методов. Привлечение данных гуманитарных, точных и естественных наук. Возможности компьютеризации. Задачи по сохранению и рациональному использованию археологических памятников как социальная проблема. Реконструкция раскопанных и разрушающихся объектов. Создание археологических заповедных территорий. Задачи музеефикации.</p> <p>Тема 2. Антропогенез.</p>

Антропогенез как главная историческая и научная проблема.

Изучение проблемы в эпоху античности, средневековья и в новое время. Точка зрения о предполагаемых местах выделения человека из мира животных. Древнейшие местонахождения орудий труда и палеоантропологические находки в Африке и Азии. Архантропы и их расселение. Складывание человеческого хозяйства.

Палеоантропы и их разновидности. Неандерталец как предшественник раннего современного человека. Зарождение родовых отношений. Первые культы, преднамеренные погребения, эстетические вкусы.

Начало процесса сапиентации. Неоантропы – ранние современные люди. Расогенез. Схема эволюции человека.

Современные теории антропогенеза. Теория американских и японских генетиков. Теория Г.Матюшина. Теория Ю. Мочанова и др.

Тема 3. Каменный век.

Природно-климатическая среда в эпоху нижнего палеолита. Пути заселения Евразии в эпоху нижнего палеолита.

Природно-климатическая среда в эпоху мустье. Орудийная и хозяйственная деятельность неандертальского человека.

Основные памятники и культурно-исторические области мустьерской эпохи. Неандертальские погребения Крыма (Украина), пещеры Шанидар (Ирак), пещеры Тешик-Таш (Узбекистан) и др. Зарождение религии и общественных отношений.

Природно-климатическая среда в эпоху верхнего палеолита. Распространение памятников. Складывание человека современного археологического типа. Первые изделия керамической посуды в Японии и Китае. Вопрос об изобретении лука и стрел.

Становление палеолитического искусства. Пещерная живопись Западной Европы, Урала, Северной и Центральной Азии.

Палеолитическая скульптура и пластика. Функции и характер палеолитического искусства.

Природно-климатические изменения к началу мезолита. Отступление ледника. Послеледниковая растительность и животный мир. Кризис палеолитического хозяйства. Лук и стрелы в эпоху мезолита. Новые приёмы в изготовлении орудий труда. Микролиты и вкладышевая техника. Культурно-исторические регионы. Хозяйство в эпоху мезолита. Зарождение предпосылок к производящему хозяйству.

Освоение новых экологических систем. Возникновение постоянных поселений рыболовов.

Неолит – финал и расцвет каменного века. Формирование современных ландшафтов, растительного и животного мира.

Неолитическая революция. Переход к производящим формам хозяйства и его последствия. Каменная индустрия в эпоху неолита и новые возможности освоения природных комплексов.

Неолитические культуры охотников и рыболовов (исаковская, серовская, китайская). Особенности сибирского и дальневосточного неолита. Основные очаги неолитического искусства Евразии. Наскальные изображения. Орнаментация. Скульптура. Мелкая пластика.

Тема 4. Эпоха бронзы.

Оседлые культуры скотоводов и земледельцев. Трипольская культура. Жилища, инструментарий, расписная керамика, искусство. Средняя Азия и Закавказье в эпоху энеолита. Культурная связь с Ближним Востоком. Энеолитические культуры степей Евразии. Древнейшая культурная историческая общность. Её характеристика и исторические судьбы носителей.

Афанасьевская и окуневская культурно-исторические общности южной Сибири и центральной Азии.

Начало перехода к кочевничеству в евразийских степях. Доместификация коня и его роль в жизни кочевника-скотовода.

Формирование кочевнического уклада и кочевнической психологии. Освоение степных пространств, особенности стада кочевников-скотоводов. Вооружение и военная тактика. Скотоводы и оседлый мир.

Бронзовый век и его значение в истории человечества. Основные центры бронзолитейного производства Евразии.

Дальнейшее совершенствование производящей экономики. Изменения в общественных отношениях и начало социальной дифференциации.

Основные особенности культур бронзового века в Закавказье и Средней Азии.

Культурно-исторические общности степей Евразии (катакомбная, срубная, андроновская, карасукская). Проблемы происхождения и распространения. Хозяйство. Антропологические типы населения. Памятники искусства.

Тема 5. Ранний железный век.

Начало изготовления изделий из железа. Способы получения железа, сыродутный процесс. Кузнечное ремесло. Значение железа в развитии экономики и человеческого общества. Предпосылки формирования скифо-сибирского мира (природные, экономические, политические). Складывание общих черт археологических культур на степных пространствах. Скифская триада (оружие, конская упряжь, «звериный стиль» в искусстве). Версия о генезисе скифов и скифской культуры.

География распространения скифосибирского мира. Типы хозяйственной деятельности. Социальная стратификация общества. Появление признаков государства. Археологические культуры.

Социально-экономические и политические предпосылки великой греческой колонизации. Основные центры расселения греков в Северном Причерноморье: Ольвия, Боспор, Херсонес. Источники изучения античности. Географическое положение античных городов и поселений. Планировка городов. Сельское хозяйство, садоводство, огородничество, виноградарство, рыболовство. Ремесленное производство. Античная керамика. Внутренняя и внешняя торговля.

Экономические и культурные контакты. Римское господство в Северном Причерноморье. Ахеменидское и греко-эллинистическое культурное влияние на Среднюю Азию. Памятники Старой и Новой Нисы. Парфянское царство.

Археология Хорезмийского оазиса. Согдиана.

Тема 6. Великое переселение народов.

Проблема происхождения хунну (сюнну). Складывание государства Хунну, его территория. Трансформация культур скифо-сибирского мира. Военная экспансия хуннов. Походы на Китай. Начало эпохи великого переселения народов. Хозяйство в государстве Хунну. Продвижение на Запад. Хунну и гунны. Историческое значение гуннов и гуннской эпохи.

Ноин-Улинские курганы Монголии. Иволгинский археологический комплекс в Забайкалье. Раскопки в Ильмовой и Черёмуховой падах. Дэрестуйский кулдук. Кокэльская культура в Туве. Таштыкская культура в Минусинской котловине.

Верхнеобская, булан-кобинская, кок-пашская культуры на Алтае. Берельская культура Казахстана и Горного Алтая.

Тема 7. Евразия в эпоху средневековья.

Выход на историческую арену тюркского этноса. Краткая этнополитическая история Тюркских каганатов. Территория распространения древнетюркских памятников. Археологические памятники Алтая, Тувы, Монголии, Тянь-Шаня и их семантика. Возникновение Уйгурского каганата. Кыргызский каганат. Распространение кыргызской культурной традиции.

Тема 8. Археология древнерусских городов.

Первые исторические сведения о древнерусских городах. Географическое положение городов и древнейшие памятники на их территории. Архитектура. Население. Хозяйство. Ремесленное производство. Культура. Быт. Основные городские центры: Киев, Новгород, Москва, Рязань, Владимир. Типы славянских поселений.